

## L'œuvre de Syl.Pâris.Kouton

*Pureté des couleurs dont la lumière baigne l'espace et capte le regard de l'âme, source issue du continent premier, de Gondwana, berceau de l'humanité depuis l'aube des temps...*

*La matrice originelle enfouie et présente en chacun de nous est révélée par Syl.Pâris.Kouton., prince des signes, passeur authentique vers les chemins oubliés de l'enfance de l'homme, vers le divin.*

*Des ocres des murs et de la terre africaine vers la lumière des bleus infinis, chaque création de Syl.Pâris.Kouton. est un passage vers l'essence-même de l'homme, oubliée mais reconnue, dont les signes du Fâ et des Igbos ont préservé le langage premier.*

*Syl.Pâris.Kouton., prince de Porto Novo, nous ouvre le chemin des initiés pour célébrer les valeurs partagées par tous les croyants, ceux qui croient à la vie : amour, force, équilibre, complémentarité, grâce, harmonie fusionnelle avec le cosmos...*

Pour mon ami Sylvain, à Porto Novo, octobre 2007 :

Luc Rimbault